



Laura Parisini (Università di Bologna)

## VENETIA ET HISTRIA (X)

CIL V, 1982 = EDR098214: L(ucius) Sicinius L(uci) l(ibertus) / Priamus, **aurif(ex)**. // T(itus) Carminius / l(mulieris) l(ibertus) Atreus **mag(n)ari(arius)**.

*Opitergium, seconda metà I sec. a.C.*

CIL V, 1044 = EDR117473: M(arco) Pullio M(arci) l(iberto) Casto, / M(arco) Pullio M(arci) l(iberto) Fusco, / **purpurario**, / Pullia M(arci) l(iberta) Prima, / M(arcus) Flavius Ianuarius, / M(arcus) Pullius ((mulieris) l(ibertus) Hormus, **purpurar(ius)**.

*Aquileia, prima metà I sec. d.C.*

InscrAq I, 222 = EDR093713: Isidi / sacrum. / Ti(berius) Veturius / Fuscus, **vestiar(ius) / tenuarius**, IIIIIvir, / beneficio ordinis. *Aquileia, seconda metà I sec. d.C.*

AE 1956, 74a = EDR074089: M(arcus) Luri[us ---], / **purpura[rius]** / -----. *Aquileia, I sec. d.C.*

CIL V, 8834 = EDR130017: [L(ucius)? - - -]nius L(uci) l(ibertus) Phryxus, **aurifex**, v(ivus) f(ecit) sibi et suis]. *Patavium?, I sec. d.C.*

CIL V, 2308 = EDR099308: Coattenus / Lamirus, / **aurifex**, / sibi et / Popilie (!) / Varsae uxori / et filiis duobus / Venusto et / Egdoto / et Arceo / Eutycho / v(ivus) f(ecit). *Patavium?, fine II sec. d.C. - inizio III.*

## UMBRIA (VI)

CIL XI, 6604 = EDR142781: M(arcus) Satellius Q(uinti) [f(ilius)] / Stel(latina) Marcellus, **[pu]rpurarius**, sex vi[r], / sibi (!) et Muron[e -] / l(ibertae) Primae vivos (!) fecit. *Mevaniola, inizio I sec. d.C.*

CIL XI, 6179 = EDR016340: D(is) M(anibus) / C(ai) Flatidi / Castoris, / **aerari**, / Maletia / Vera / coniugi / karissimo, / qui cum vi/xit / ann(is) XXXVI. *Suasa, II sec. d.C.*

## PICENUM (V)

CIL IX, 5276 = EDR118079: C(aius) Marcilius / Eros, **purpura(rius)**, / Vvir Truenti. *Truentum, età augustea.*

CIL IX, 5905 = EDR015494: [T(ito)] Asinio / Severo, **u[nguent]ario**, / et Veciliae Leve (!), con/iugi, vivi sibi posuerunt. *Ancona, I sec. d.C.*

## SAMNIUM (IV)

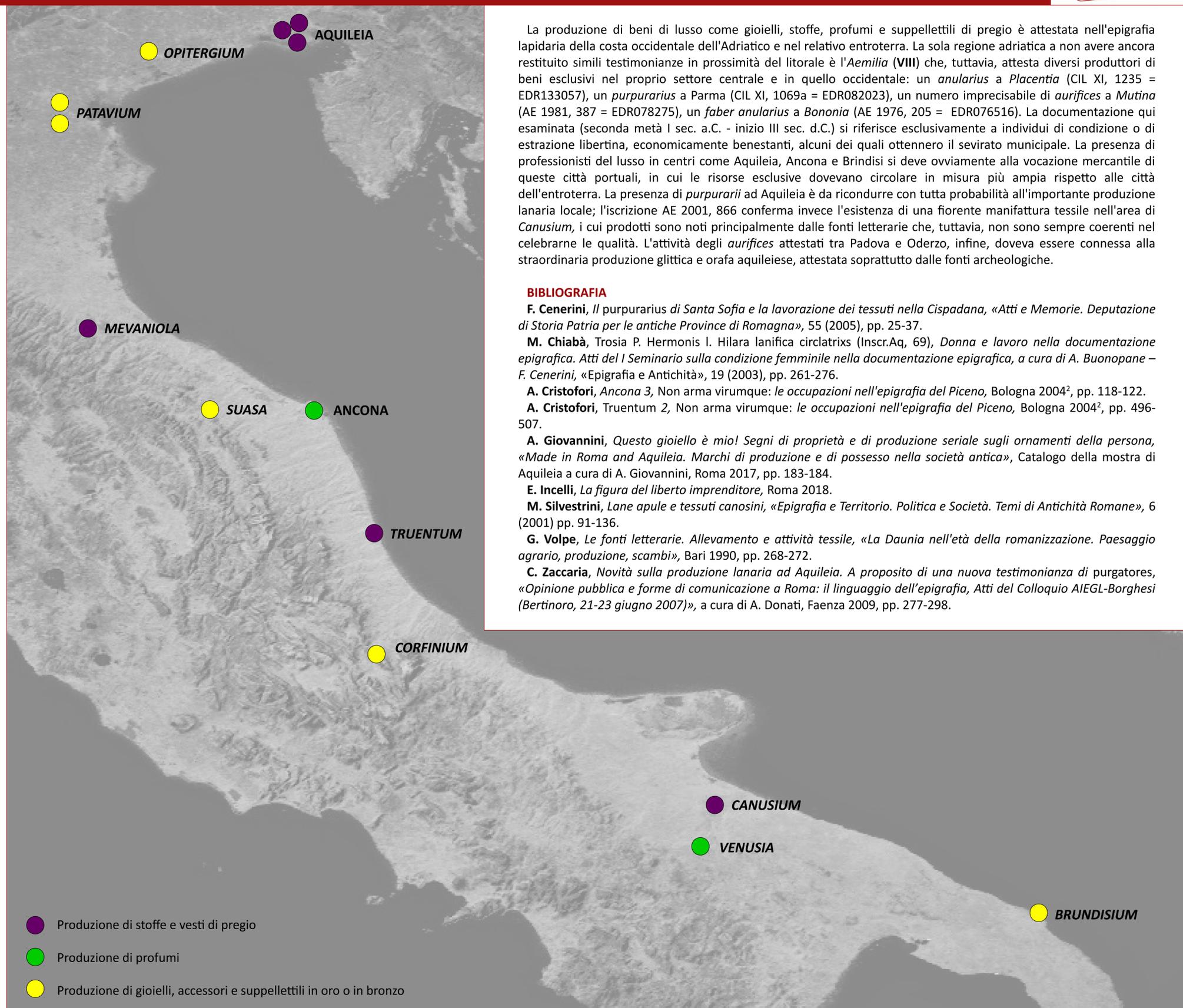
Suppl III, 15 = EDCS-10700958: D(is) M(anibus). / P(ublio) Caesen/nio P(ubli) l(iberto) Callido, / **aurifici**, et / P(ublio) Caesennio / P(ubli) l(iberto) Plebeio, sev(iro) / Aug(ustali), Luceiae / C(ai) f(iliae) Optatae / P(ublius) Caesennius / P(ubli) l(ibertus) Primitivos (!) / fratri et / patronis; / C(aio) Luceio Plebeio / post obitum / nomen frater / restituit. *Corfinium, II sec. d.C.*

## APULIA ET CALABRIA (II)

ILS 7637 = EDR100098: M(arcus) Tillius M(arci) l(ibertus) / Secunus (!), / **anularius**, / vixit an(nos) XXXV. H(ic) s(itus). *Brundisium, età giulio-claudia.*

CIL IX, 471 = ILS 7609 = EDCS-08201170: [--- ---] / C(ai) l(iberto) Philar/gyro, **un/gentario** (!). / Isque fami/liam suam / manumisit / pecuniam(ue) / [--- ---]. *Venusia, I sec. d.C.*

AE 2001, 866 = EDR104026: D(is) M(anibus) s(acrum); / L(ucio) Pontio Amempto, / negotianti **canu/sinario**, amico be/ne merenti fecit / Q(uintus) Annaeus Caricus. *Canusium, II sec. d.C.*



La produzione di beni di lusso come gioielli, stoffe, profumi e suppellettili di pregio è attestata nell'epigrafia lapidaria della costa occidentale dell'Adriatico e nel relativo entroterra. La sola regione adriatica a non avere ancora restituito simili testimonianze in prossimità del litorale è l'*Aemilia (VIII)* che, tuttavia, attesta diversi produttori di beni esclusivi nel proprio settore centrale e in quello occidentale: un *anularius* a *Placentia* (CIL XI, 1235 = EDR133057), un *purpurarius* a *Parma* (CIL XI, 1069a = EDR082023), un numero imprecisabile di *aurifices* a *Mutina* (AE 1981, 387 = EDR078275), un *faber anularius* a *Bononia* (AE 1976, 205 = EDR076516). La documentazione qui esaminata (seconda metà I sec. a.C. - inizio III sec. d.C.) si riferisce esclusivamente a individui di condizione o di estrazione libertina, economicamente benestanti, alcuni dei quali ottennero il sevirato municipale. La presenza di professionisti del lusso in centri come Aquileia, Ancona e Brindisi si deve ovviamente alla vocazione mercantile di queste città portuali, in cui le risorse esclusive dovevano circolare in misura più ampia rispetto alle città dell'entroterra. La presenza di *purpurarii* ad Aquileia è da ricondurre con tutta probabilità all'importante produzione lanaria locale; l'iscrizione AE 2001, 866 conferma invece l'esistenza di una fiorente manifattura tessile nell'area di *Canusium*, i cui prodotti sono noti principalmente dalle fonti letterarie che, tuttavia, non sono sempre coerenti nel celebrarne le qualità. L'attività degli *aurifices* attestati tra Padova e Oderzo, infine, doveva essere connessa alla straordinaria produzione glittica e orafa aquileiese, attestata soprattutto dalle fonti archeologiche.

## BIBLIOGRAFIA

F. Cenerini, *Il purpurarius di Santa Sofia e la lavorazione dei tessuti nella Cispadana*, «Atti e Memorie. Deputazione di Storia Patria per le antiche Province di Romagna», 55 (2005), pp. 25-37.

M. Chiabà, Trosia P. Hermonis I. Hilara lanifica circlatrix (Inscr.Aq, 69), *Donna e lavoro nella documentazione epigrafica. Atti del I Seminario sulla condizione femminile nella documentazione epigrafica*, a cura di A. Buonopane – F. Cenerini, «Epigrafia e Antichità», 19 (2003), pp. 261-276.

A. Cristofori, *Ancona 3*, Non arma virumque: *le occupazioni nell'epigrafia del Piceno*, Bologna 2004<sup>2</sup>, pp. 118-122.

A. Cristofori, *Truentum 2*, Non arma virumque: *le occupazioni nell'epigrafia del Piceno*, Bologna 2004<sup>2</sup>, pp. 496-507.

A. Giovannini, *Questo gioiello è mio! Segni di proprietà e di produzione seriale sugli ornamenti della persona*, «Made in Roma and Aquileia. Marchi di produzione e di possesso nella società antica», Catalogo della mostra di Aquileia a cura di A. Giovannini, Roma 2017, pp. 183-184.

E. Incelli, *La figura del liberto imprenditore*, Roma 2018.

M. Silvestrini, *Lane apule e tessuti canosini*, «Epigrafia e Territorio. Politica e Società. Temi di Antichità Romane», 6 (2001) pp. 91-136.

G. Volpe, *Le fonti letterarie. Allevamento e attività tessile*, «La Daunia nell'età della romanizzazione. Paesaggio agrario, produzione, scambi», Bari 1990, pp. 268-272.

C. Zaccaria, *Novità sulla produzione lanaria ad Aquileia. A proposito di una nuova testimonianza di purgatores*, «Opinione pubblica e forme di comunicazione a Roma: il linguaggio dell'epigrafia, Atti del Colloquio AIEGL-Borghesi (Bertinoro, 21-23 giugno 2007)», a cura di A. Donati, Faenza 2009, pp. 277-298.